

Fachcurriculum Deutsch 4. Klasse

| | KOMPETENZEN Fähigkeiten Fertigkeiten Kenntnisse | Inhalte |
|-----------------|---|--|
| Hören | <ul style="list-style-type: none"> • Informationen verstehen, wesentliche Inhalte erfassen, Vergleiche anstellen • Inhalte zuhörend verstehen • Aktiv zuhören • Argumente und Gegenargumente unterscheiden: verschiedene Meinungen anhören und unterscheiden | <ul style="list-style-type: none"> • Aus Erzählungen und Sachtexten wesentliche Informationen entnehmen, Zusammenhänge erkennen und selbständig Schlussfolgerungen ziehen • Sinnzusammenhänge erkennen und übertragen |
| Sprechen | <ul style="list-style-type: none"> • Auskünfte selbständig einholen und erteilen, wertschätzend sprechen; • Gespräche führen; gemeinsam entwickelte Gesprächsregeln beachten; Anliegen und Konflikte gemeinsam mit anderen diskutieren und klären; an der gesprochenen Standardsprache orientiert und artikuliert sprechen • Erzählende, beschreibende und informierende Texte vorbereiten, gestalten und vortragen • Funktionsangemessen sprechen: erzählen, | <ul style="list-style-type: none"> • Diskussionen über Sachthemen aus dem Erfahrungsbereich der Kinder führen • Erlebnisse und Gelesenes interessant erzählen, dabei auf treffende Ausdrücke achten • Freie, szenische Darstellung des Gelesenen • Sachverhalte versprachlichen • Üben von Satzmustern in verschiedenen Alltagssituationen • Zur Sprache auch Mimik und Gestik einsetzen |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>informieren argumentieren, appellieren</p> <ul style="list-style-type: none"> • Figuren und Rollen darstellen, Perspektive wechseln • Sich in eine Rolle hineinversetzen und sie gestalten • Situationen in verschiedenen Spielformen szenisch entfalten | |
|--|--|--|

| | | |
|---------------------|---|---|
| <p>Lesen</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Informationsquellen nutzen: • Informationen in Druck- und elektronischen Medien suchen • Mit Gelerntem kreativ umgehen • Aussagen mit Textstellen belegen • Einige literarische Gattungen unterscheiden • Erzählende lyrische und szenische Texte kennen und unterscheiden • Unterschiedliche Lesestrategien nutzen | <ul style="list-style-type: none"> • Bibliothek als Lese-, Lern- und Informationsort nutzen • Kreative Ausdrucksformen: Texte lesen und neu erzählen • Verschiedene literarische Gattungen kennen lernen; Erzählung, Märchen, Fabel, Legende, Sage • Zwischen Prosa und gebundener Sprache unterscheiden • Erzählperspektive wechseln, Texte in Szenen nachspielen • Flüssiges Vortragen mit einem Partner trainieren |
|---------------------|---|---|

Schreiben

- Texte planen, schreiben und überarbeiten
 - Unterschiede von gesprochener und geschriebener Sprache kennen
 - Strukturierungshilfen für das Verfassen von Texten nutzen
 - Wörter sammeln und ordnen
 - Rechtschreibstrategien verwenden: Mitsprechen, ableiten, einprägen
 - Rechtschreibhilfen verwenden (Wörterbuch, Computer, Wörterlisten)
 - Arbeitstechniken nutzen:
 - methodisch sinnvoll abschreiben
- Normgerechte Schreibstrategien für verschiedene Textarten: Geschichten aus wenigen Sätzen bauen, Texte verändern, freies Schreiben
 - Passende Satzanfänge, chronologische Reihenfolge
 - Texte selbständig am PC schreiben.
 - Mit Texten informieren, Schreibregeln erarbeiten und anwenden
 - Rechtschriftliche Besonderheiten benennen und erarbeiten
 - Einfache Stilmittel erarbeiten (Wörtliche Rede, Redewendungen)

Einsicht in Sprache

- Wortarten unterscheiden und richtig verwenden
- Nomen, Verb, Artikel, Adjektiv, Pronomen, Präposition
- Satzglieder benennen: Subjekt, Prädikat, Dativ- und Akkusativobjekt, Ergänzungen der Zeit, des Ortes, des Grundes und der Art und Weise
- Fälle bestimmen
- Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Erst-, Zweit- und Drittsprache benennen und entdecken.
- Gebräuchliche Fremdwörter untersuchen
- Zeitformen vergleichen und situationsgerecht verwenden:
 - Präsens, Präteritum, Perfekt und Futur I
- Aufbau von Texten analysieren
- Wortfelder erweitern(sinnverwandte – und mehrdeutige Wörter, ...)
- Die Wortarten und ihre Funktion erkennen und benennen
- Sätze durch Hinzufügen oder Weglassen von Satzgliedern erweitern, kürzen, verändern...
- Das Prädikat als zentrales Element im Satz erkennen
- Wortverwandtschaften
 - Mit Wortarten arbeiten, damit experimentieren und in spielerischer Form umgehen
- Satzglieder erkennen und bestimmen
- Ableiten von Wörtern; in den verschiedenen Sprachen lautmalerische Elemente heraushören und vergleichen
- Verben in ihrer Grundform erkennen und in die Personalform setzen
- Verstehen, wie Verben verändert werden können
- Zeitformen erkennen, erarbeiten und anwenden
- Erzählende und geschriebene Zeitform unterscheiden
- Wörtliche Rede und Satzarten richtig verwenden
- Texte untersuchen (Einleitung, Hauptteil, Schluss)