

Fachcurriculum Musik 4./5. Klasse

	KOMPETENZEN Fähigkeiten Fertigkeiten Kenntnisse	INHALTE
Singen	<ul style="list-style-type: none"> • Stimme auf verschiedene Art bewusst einsetzen • Die Melodiefolgen erfassen und Lieder möglichst sauber intoniert singen • Liedmotive oder einfache Lieder erfinden • Atem-, Haltungs- und Artikulationstechniken 	<ul style="list-style-type: none"> • Einsingübungen: In Spielform verpackte Atem-, Haltungs- und Artikulationsübungen • mit der Stimme experimentieren • Lieder im Jahreskreis strukturiert erarbeiten und sauber intoniert vortragen • Liedgut aus dem eigenen Land und aus fremden Ländern • Anhand gezielter Stimmübungen den eigenen Tonraum erfahren und erweitern • durch Kanons Sicherheit im Halten der Stimme verbessern • Lieder im Jahreskreis strukturiert erarbeiten und sauber intoniert vortragen • Liedgut aus dem eigenen Land und aus fremden Ländern
Musizieren	<ul style="list-style-type: none"> • Mit Gegenständen und Instrumenten verschiedene Klänge und Rhythmen erzeugen • Texte, Klanggeschichten, Lieder und Musikstücke gestalten • Mit verschiedenen Instrumenten Lieder und Musikstücke begleiten 	<ul style="list-style-type: none"> • mit Instrumenten kommunizieren. Rhythmische und melodische Begleitformen am Lied und bei Instrumentalstücken anwenden • Liedbeispiele, Spiel-mit-Stücke • Verschiedene Stimmungen darstellen • Spieltechniken üben und vertiefen • vorgegebene Spiel- und Begleitstücke einlernen und ausprobieren • Mimik, Gestik und Tanz verbinden • Singspiel einlernen und vor Publikum aufführen

Hören	<ul style="list-style-type: none"> • Geräusche / Klänge unterscheiden und benennen • Bekannte Melodiefolgen, Musikinstrumente und Klangkörper erkennen • Musik hören und empfinden • Einfache musikalische Grundmuster differenzieren • Stilrichtungen an Musikbeispielen richtig zuordnen 	<ul style="list-style-type: none"> • Natur- und Umweltgeräusche benennen und imitieren • gehörte Musik dem entsprechenden Klangkörper zuordnen (Chor, Orchester ...) • Musikstücke hören und Instrumente zuordnen • Instrumentenkunde: Flöte... • Phantasieren und Stilleübungen • akustische Wahrnehmung durch Zeichen und Bewegung wiedergeben • Musikstücke meditativ erfahren • Instrumentenkunde: Orgel, Klavier ...
Musik umsetzen	<ul style="list-style-type: none"> • Zu Musik Bewegungsformen finden und sich ausdrücken • Musik interpretieren und kreativ gestalten 	<ul style="list-style-type: none"> • Kinder-, Volks- und Modetänze • Action Songs • Polonaise, Marsch und Walzer • Action Songs • Musikstücke in Bildsequenzen darstellen
Musikalische Grundlagen	<ul style="list-style-type: none"> • Instrumente kennen und nach Familien ordnen • Komponisten und ihre Musikstücke • Rhythmische Grundmuster erkennen und anwenden • Musikalische Bausteine unterscheiden 	<ul style="list-style-type: none"> • Instrumentenkunde (Besuch der Musikkapelle, Kirchenorgel besichtigen, Instrumentalisten einladen...) • Musikstücke gliedern und Phrasierungen erkennen • aus dem Leben eines Komponisten berichten und seine Musik kennen lernen • Musiklehre: C-Dur-Tonleiter, Halbtonschritte, Dreiklang, Notenwerte