

Fachcurriculum Deutsch 1. Klasse - MS

	Kompetenzen Fähigkeiten, Fertigkeiten, Kenntnisse	Inhalte		Anmerkungen
		1. Halbjahr	2. Halbjahr	
Hören/ Sprechen	<p>Bewusst hinhören, nicht sprachliche Gestaltungsmittel beachten</p> <p>Kernaussagen erfassen und detaillierte Informationen aufnehmen</p> <p>Redeabsichten erkennen, sich in den Gesprächspartner einfühlen</p> <p>Gehörtes darstellen</p> <p>Dem Gesprächspartner mit</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hochdeutsche Laute unterscheiden (kurze und lange Vokale, betonte und unbetonte Silben) Grundlagen der Phonetik (Betonung der Auslaute, stimmhaftes, stimmloses s, harte und weiche Konsonanten, ...) Lautstärke und Stimmführung beim Vorlesen beachten Übungen zur Atemtechnik, Körperhaltung und Stimmbildung • Literarische Texte und einfache Sachtexte (Märchen, Sagen, Fabeln, Sachtexte aus Geschichte, Erdkunde, ...) • Gesprächen folgen und sich daran beteiligen Eigenes und fremdes Gesprächsverhalten beobachten Gesprächsregeln gemeinsam erstellen und einhalten • Lückentexte ergänzen, Fragen zu Texten beantworten Texte unterschiedlich vortragen (lustig, traurig, ...) • Klassengespräche über aktuelle Themen 	<ul style="list-style-type: none"> • Gelerntes in der Praxis anwenden Verschiedene Redemittel einsetzen (Pausen, Betonungen, Lautstärke, Sprechtempo, ...) • Minutenvorträge über Gelesenes halten Erzählungen, Ganzwerke, Sachtexte • Andere Standpunkte verstehen • Gehörtes mit eigenen Worten wiedergeben • Textausschnitte, Fabeln, 	

	<p>Respekt begegnen</p> <p>Sich in der Hochsprache ausdrücken, frei sprechen</p> <p>Wortschatz erweitern</p>	<p>Gute Umgangsformen spielerisch erproben</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lehrer- Schülergespräch Schülerbeiträge, szenisches Spiel, verschiedene Kommunikationssituationen im Rollenspiel üben (am Telefon, beim Arzt ...) • Unterschiedliche Textarten und Inhalte anderer Fächer 	<p>Witze ... spielerisch darstellen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fachwortschatz verwenden und erweitern 	
Schreiben	<p>Leserlich schreiben und Texte gefällig gestalten</p> <p>Sich Phasen des Schreibprozesses aneignen (Ideen sammeln, Schreibplan entwerfen, Text formulieren und überarbeiten, verbessern, Endfassung erstellen)</p> <p>Texte nachgestalten, fortsetzen und verändern (Gestaltungselemente kennen) Formen schriftlichen Ausdrucks üben (erzählende, beschreibende und informierende Texte) verfassen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Heftführung, Schrift, äußere Gestaltungsmittel • Gedankenschwarm, Mindmap, Skizze (Erzählschritte entwerfen) • Schreibanlässe aufgreifen Geschichten (Erlebniserzählungen, Phantasiegeschichten, Beschreibungen,) schreiben Zu Impulsen schreiben (Bilder, Wörter, Musik, ...) Rechtschreibstrategien nutzen Wörterbücher verwenden • Sich Figuren, Gefühle aus Texten genau vorstellen Gefühlswörter, Phantasiewörter einsetzen, wörtliche Reden einbauen, Satzanfänge variieren, Wiederholungen vermeiden, Wortschatz erweitern (Wortfelder) 	<ul style="list-style-type: none"> • Erzähltechniken erweitern Erzähltipps beachten • Einfache Texte kürzen Texte ergänzen (Einleitung oder Schluss vorgeben) 	

	Schreibregeln kennen	<p>Einladungen schreiben (Anrede, Grußformeln, Höflichkeitsformeln)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grammatisch und orthographisch korrektes Schreiben 	<ul style="list-style-type: none"> • Zeichensetzung nach Gehör üben 	
Lesen/ Umgang mit Texten	<p>Lautrichtig und flüssig lesen, verschiedene Lesetechniken anwenden</p> <p>Vorlesetechniken beherrschen</p> <p>Sach- und literarischen Texten Informationen entnehmen</p> <p>Strategien zum Erschließen von Texten kennen</p> <p>Merkmale von literarischen und poetischen Texten kennen und Inhalte verstehen</p> <p>Eigene Lesebedürfnisse erkennen und passende Lektüre auswählen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Deutlich artikulieren und Wirkung durch unterschiedliches Lesen erproben (flüstern, laut, im Chor) • Übungen zum Lesetraining Lesen mit verteilten Rollen • Sinnzusammenhänge erkennen und darlegen können (Personen, Ort, Zeit der Handlung benennen und beschreiben) • Erzählschritte erkennen (Zwischenüberschriften) • Sprachliche Merkmale eines Textes beschreiben, (Reim, Rhythmus, Fachwortschatz, Fremdwörter, Satzarten, Wortarten, ...) • Bibliothek nutzen, Bücher anlesen Texte spielen und umgestalten 	<ul style="list-style-type: none"> • Sätze gliedern und optische Hilfen verwenden (Sprechbögen, Pausen, Zeichen, ...) • Überfliegend lesen Sachtexte erarbeitend lesen publikumswirksames Vorlesen • Fragen an den Text stellen, genau lesen, nachprüfen und wiederholen • Buchvorstellung 	
Einsicht in Sprache	Dialekt und Standardsprache unterscheiden und die sprachlichen Besonderheiten in Südtirol kennen Wort-, Satz- und	<ul style="list-style-type: none"> • Verschiedene Texte im Dialekt (Gedichte, Sagen) 	<ul style="list-style-type: none"> • Sprachgruppen und Dialekte in Südtirol 	

	<p>Textgrammatik beherrschen Fachbegriffe anwenden können Redewendungen kennen und verstehen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Zeitformen kennen und richtig einsetzen • Grammatikalische Fachausdrücke • Gebräuchliche Redewendungen 	<ul style="list-style-type: none"> • Wortarten, Satzglieder 	
Arbeitstechniken	<p>Gesprächsregeln kennen und anwenden</p> <p>Nachschlagetechniken beherrschen</p> <p>Sich verschiedene Lesetechniken aneignen</p> <p>Informationen sammeln, ordnen und vorstellen</p> <p>Texten Informationen entnehmen</p> <p>Gedichte ansprechend vortragen können</p> <p>Tabellen und Diagramme lesen können und erstellen</p> <p>Gedächtnis stärken</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Verschiedene Gesprächssituationen • Wörterbücher, Lexika, Internet • Medien gezielt einsetzen, Markierungshilfen nutzen, Stichwörter, Zwischenüberschriften, Mindmaps • Beispiele aus anderen Fächern • Memorieren, Wiederholungen, Üben, Visualisieren, Lerntypen beachten 	<ul style="list-style-type: none"> • Verschiedene Textarten (Sachtexte, literarische Texte) • Gedichte in der Standardsprache oder im Dialekt 	

Fachcurriculum Deutsch 2. Klasse MS

Teilbereich	Kompetenzen Fähigkeiten, Fertigkeiten, Kenntnisse	Inhalte 1. Semester	Inhalte 2. Semester	Anmerkungen
Hören / Sprechen	<ul style="list-style-type: none"> - Bewusst hinhören, Kernaussagen erfassen, detaillierte Informationen aufnehmen und wiedergeben - verschiedene Gesprächssituationen bewältigen (zu und vor anderen sprechen) - Redeabsichten erkennen, sich in den Gesprächspartner einfühlen und auf Äußerungen anderer angemessen reagieren - eigene Gefühle, Wünsche und Meinungen ausdrücken und andere Auffassungen respektieren - sich klar, verständlich und flüssig in der Standardsprache ausdrücken 	<ul style="list-style-type: none"> - verschiedene Gesprächssituationen (in Schule, Geschäft, Behörde) und Gesprächsformen: Erzählen, berichten, Feed-back, Nachfragen - Gesprächs- und Diskussionsregeln - Sprachliche Ausdrucksmittel (Stimmführung, Körperhaltung, Gestik, Mimik) Ich- und Du-Botschaften 	<ul style="list-style-type: none"> - Interview, Diskussion, Vortrag, kleine Rede, Referat - Sprachliche Ausdrucksmittel (Stimmführung, Körperhaltung, Gestik, Mimik) - Strategien, um Gehörtes festzuhalten (Stichwörter, Skizzen, Aufnahmegerät...) - Sprachliche Ausdrucksmittel (Stimmführung, Körperhaltung, Gestik, Mimik) 	
Schreiben	<ul style="list-style-type: none"> - verschiedene Textarten unter Berücksichtigung des Adressaten verfassen - Texte nachgestalten, fortsetzen, verändern - einen Schreibplan entwerfen, Gedanken ausformulieren und überarbeiten - Texte normgerecht schreiben (Rechtschreibung, Zeichensetzung, Grammatik) - die eigenen Fehlerschwerpunkte erkennen und die Fehler korrigieren 	<ul style="list-style-type: none"> - erzählende, kreative Textarten: Erlebniserzählung, Brief, Gedichte - verschiedene Schreibstile und Erzählperspektiven - Schreibstrategien - Groß-, Kleinschreibung (von Nomen, Adjektiven, Verben), Schärfung, Dehnung, S-Schreibung - Satzzeichen (Punkte, wörtliche Rede) - Individuelle Fehlerschwerpunkte; Rechtschreibstrategien 	<ul style="list-style-type: none"> - informierende, beschreibende und appellierende Textarten: Bericht – Zeitungsbericht, Beschreibung - verschiedene Schreibstile - Schreibstrategien - Groß-, Kleinschreibung (Zeitangaben...), Fremdwörter, Getrennt-, Zusammenschreibung, - Satzzeichen: Komma - Individuelle Fehlerschwerpunkte; Rechtschreibstrategien und grammatische Proben (Ersatz- und Umstellprobe) 	
Lesen /	- verschiedene Lesetechniken anwenden; lautrichtig	- Sinnbetontes, flüssiges Lesen	- überfliegendes, selektives Lesen	

Umgang mit Texten	<ul style="list-style-type: none"> - und flüssig lesen - verschiedene Texte verstehen und die wichtigsten Inhalte wiedergeben - verschiedenartige Texte auf unterschiedliche Weise erschließen und typische Merkmale erkennen - Bücher vorstellen und persönliche Leseindrücke begründen 	<ul style="list-style-type: none"> - Lesetraining - Verschiedene Textarten: Literarische Texte, Gedichte, Jugendbücher - Texte untersuchen, vergleichen, spielen, umgestalten, illustrieren ... - Bücher anlesen, lesen, vorlesen; Buchvorstellung <p>(Die Texte lassen sich den verschiedensten Bereichen zuordnen)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lesetraining - Sachtexte, Gebrauchstexte, Ballade, Drehbuch, Jugendbücher - Texte untersuchen, vergleichen, spielen, umgestalten, illustrieren ... - Bücher anlesen, lesen, vorlesen; Buchvorstellung <p>(Die Texte lassen sich den verschiedensten Bereichen zuordnen)</p>	
Einsicht in Sprache	<ul style="list-style-type: none"> - sich mit der Bedeutung von Wörtern und Redewendungen auseinandersetzen - die Grundlagen der Wort-, Satz- und Textgrammatik kennen und sie für das Schreiben nutzen - die sprachlichen Besonderheiten in Südtirol beschreiben - Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen gesprochener und geschriebener Sprache erkennen und Merkmale verschiedener Sprachebenen benennen - Ursachen für das Gelingen und Misslingen von Kommunikation erkennen 	<ul style="list-style-type: none"> - Wortschatzarbeit - Wortarten: Nomen, Verben, Artikel, Pronomen, Adjektive - Satzglieder - Dialekt, Umgangssprache - Kommunikationsmodelle 	<ul style="list-style-type: none"> - Wortschatzarbeit - Wortarten: Präpositionen, Konjunktionen, Adverbien - Satzreihe, Satzgefüge und Gliedsätze - Texte aus verschiedenen Sprachen vergleichen und Unterschiede wahrnehmen - Standardsprache, Fach-sprache, Jugendsprache... 	
Arbeits-Techniken	<ul style="list-style-type: none"> - Leserlich schreiben und die äußere Form beachten - eigene und fremde Texte nach vorgegebenen Kriterien inhaltlich und sprachlich überarbeiten - verschiedene Nachschlagewerke kennen und sie nutzen - die Bibliothek für die eigenen Lesebedürfnisse und für Recherchen nutzen - den verschiedenen Medien Informationen 	<ul style="list-style-type: none"> - Schriftbild, Gliederung, Absätze, Seite gestalten, verschiedene Farben einsetzen - Schreibstrategien - Wörterbücher, Jugendlexika, Encarta, Wikipedia - Nachschlagetechniken - Bibliothek 	<ul style="list-style-type: none"> - Texte markieren, strukturieren; Stichwortzettel, Randnotizen, Zusammenfassung - Quellenangabe - Bibliothek 	

	entnehmen und sie aufbereiten			
--	-------------------------------	--	--	--

Fachcurriculum Deutsch 3. Klasse MS

Teilbereich	Kompetenzen	Inhalte (1. Halbjahr)	Inhalte (2. Halbjahr)	Anmerkungen
Hören/Sprechen (Kit und emot. Bild.)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gesprochene Texte verstehen und wiedergeben ▪ Medienberichterstattung verstehen und wiedergeben 	Radiosendung oder Hörbuch Vorgelesenes	Pro- und Contrasendung Berichterstattung	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Referate vorbereiten und halten ▪ Wertschätzend und aktiv zuhören und wesentliche Informationen wiedergeben ▪ In Diskussionen argumentieren und appellieren 	Referat wirkungsvoll vortragen Fragen stellen und dabei die Gesprächsregeln beachten	Wunschberuf vorstellen Über sich und die eigenen Wünsche sprechen Schlagfertig argumentieren üben	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ In Sprechsituationen unterschiedliche Anliegen äußern und dabei die Standardsprache beachten 	Sich einen Praktikumsplatz suchen Sprachebenen: Jugendsprache, Umgangssprache, Standardsprache	Bewerbungsgespräch Prüfungssituation üben	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Situationen, Texte oder ein szenisches Spiel darstellen 	Auszug eines Theaters lesen und zum Teil spielen		
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gedichte und Balladen vortragen 		Gedichte und Balladen zum Vortrag vorbereiten	
	Schreiben (Kit, emot. Bild. und Umwelt je nach Inhalt)	Schreibprozesse eigenverantwortlich gestalten: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Texte strukturiert in gut lesbarer handschriftlicher Form schreiben 	Erlebniserzählung (Schilderung)	Brief Gedicht

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Erzählende und informierende Texte schreiben und stilistische und inhaltliche Merkmale berücksichtigen ▪ Eigene Schreibfähigkeiten einschätzen und eigene Vorlieben für Textsorten ausbauen ▪ Arbeitstechniken zur Ideensammlung anwenden 	<p>Bericht Inhaltsangabe Reportage Exzerpt Referat</p> <p>Überarbeitungstechniken anwenden und Texte selbstkritisch begutachten</p> <p>Cluster Mind-Map Gedankenschwarm</p>	<p>Facharbeit</p> <p>Gegenseitige Kontrolle in Schreibkonferenzen</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Texte mit erörterndem Schwerpunkt verfassen 		Erörterung	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pragmatische Textformen verfassen ▪ Häufig benutzte Formulare des Alltags korrekt ausfüllen 		<p>Bewerbungslauf Lebenslauf Gesuche und Formulare Protokolle / Praktikumsberichte</p>	
	<p>Über Schreibfertigkeiten verfügen:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Fehlerschwerpunkte ermitteln, gezielt üben und Fehler durch die Anwendung von Rechtschreibstrategien vermeiden oder korrigieren ▪ Arbeit mit dem Wörterbuch und verschiedenen Nachschlagewerken 	<p>Fehlerschwerpunkte ermitteln</p> <p>Dehnung und Schärfung Groß- und Kleinschreibung ...</p>	<p>Zeichensetzung Fachbegriffe und Fremdwörter</p>	
<p>Texte (je nach Inhalt: alle Bereiche)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lesetechniken und Strategien zum Leseverstehen kennen und anwenden 	<p>Lesetechniken wiederholen und vertiefen Wortbedeutungen klären Informationen aus Texten entnehmen und Texte strukturieren</p>	<p>Textinhalte durch Zusammenfassen erschließen</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Texte verstehen und nutzen: Zu zentralen Aussagen eines Textes Stellung nehmen und Zusammenhänge erfassen ▪ Spezifische Merkmale epischer, lyrischer und dramatischer Texte kennenlernen und untersuchen ▪ Umgang mit Sach- und Gebrauchstexten: 	<p>Texte mit Hilfe von Visualisierungstechniken darstellen Werke der Jugendliteratur und deren Autoren kennenlernen</p> <p>Erzählung Kurzgeschichte Ballade Gedichte Literatur aus Südtirol</p>	<p>Auszug aus dramatischen Texten</p> <p>Aufbau von Zeitungen untersuchen Sich informieren und Meinungen einholen Fachausdrücke aus dem Zeitungswesen verstehen</p> <p>Reportage lesen und untersuchen</p>	
Einsicht in Sprache	<p>Grammatisches Wissen zur Verbesserung der Textherstellung nutzen</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Kenntnis der Satzgrammatik vertiefen ▪ Textgrammatische Zusammenhänge erfassen 	<p>Wiederholung der Wortarten und der Satzglieder</p> <p>Haupt- und Gliedsatz Satzglieder in Gliedsätze umformen und die unterschiedliche Wirkung der Texte wahrnehmen</p> <p>Gliedsatzarten erkennen</p>	<p>Die Aussage von Sätzen durch Attribute, Adverbien und Konjunktionen optimieren Leistungen von Konjunktiv I und II Aufgaben von Aktiv und Passiv</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Veränderung in der Sprache und im Sprachgebrauch untersuchen 		<p>Sprachwandel in Gegenwart und Vergangenheit</p>	

